



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO  
SECRETARIA GERAL DOS CONSELHOS DA ADMINISTRAÇÃO SUPERIOR  
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO Nº 341/2011.

EMENTA: Aprova criação da disciplina “PROGRAMA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO”, na grade curricular do Curso de Licenciatura em Letras desta Universidade.

O Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal Rural de Pernambuco, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto no Parágrafo 6º do Art. 15 do Estatuto da Universidade e considerando os termos da Decisão Nº 075/2011 da Câmara de Ensino de Graduação deste Conselho, em sua II Reunião Extraordinária, realizada no dia 23 de novembro de 2011 exarada no Processo UFRPE Nº 23082.0010287/2011,

**R E S O L V E:**

Art. 1º - Aprovar, em sua área de competência, a criação da disciplina “PROGRAMA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO”, com carga horária de 90 (noventa) horas/aula, na grade curricular do Curso de Licenciatura em Letras desta Universidade, cujo programa com sua ementa, objetivos, conteúdo programático e bibliografia conforme anexo e de acordo com o que consta no Processo acima mencionado.

Art. 2º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA DOS CONSELHOS DA UFRPE, em 28 de novembro de 2011.

**PROF. VALMAR CORRÊA DE ANDRADE**  
= PRESIDENTE =



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO**  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

Rua Dom Manoel de Medeiros, s/n – Dois Irmãos 52171-900 Recife- PE

Fone: 0xx-81-3320-6000 [www.ufrpe.br](http://www.ufrpe.br)

(ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 341/2011 DO CEPE).

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**IDENTIFICAÇÃO**

**DISCIPLINA:** TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) **CÓDIGO:** 04360

**DEPARTAMENTO:** DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS **ÁREA DEPARTAMENTAL:** LETRAS

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 90h

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6

**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** 6h

**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** TEÓRICAS: 2h PRÁTICAS: 4h

**C. HOR. DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR:**

**PRÉ-REQUISITO(S):** 05289; 04357.

**CO-REQUISITO(S):** Nenhum.

**SEMESTRE E ANO DE APLICAÇÃO:** 9.º semestre.

**OBJETIVOS**

Construir o conhecimento teórico e prático da pesquisa científica, sendo o processo coroado com a redação e a defesa de um artigo científico.

**EMENTA**

Normas e estrutura do artigo científico. Desenvolvimento da pesquisa científica (a partir de plano de trabalho aprovado pelo professor-orientador).

**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (se houver)**

**CONTEÚDOS**

**UNIDADES E ASSUNTOS**

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – PARTE TEÓRICA**

- 1 Normas e Estrutura do Artigo Científico
- 1.1 Conceituação e funções do artigo científico.
- 1.2 Inspeção de artigos científicos na área de Letras.
- 1.3 Estrutura do artigo científico.
- 1.4 Normas da ABNT.
- 1.5 Etapas na elaboração do artigo científico.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – PARTE PRÁTICA**

- 1 Desenvolvimento da Pesquisa Científica
  - 1.1 Etapas da pesquisa científica.
  - 1.2 Levantamento bibliográfico.
  - 1.3 Execução de plano de trabalho.
  - 1.4 Visibilidade do pesquisador: montagem e atualização do currículo na plataforma Lattes.
- [A parte de Prática é supervisionada pelo professor-orientador.]

**(ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 341/2011 DO CEPE).**

**BIBLIOGRAFIA**

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. **Dicionário Enciclopédico Trilíngue: Língua de Sinais Brasileira**. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2008. 2 v.

ECO, U. **Como se Faz uma Tese**. 21. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007.

GIL, A. C. **Como Elaborar Projeto de Pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

LÜDKE, M.; ANDRÉ, E. D. A. A. **Pesquisa em Educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.

MARCONI, M. de A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. **Produção Textual na Universidade**. São Paulo: Parábola, 2010.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do Trabalho Científico**. 23. ed. rev. atual. São Paulo: Cortez, 2007.

SPINA, S. **Normas Gerais para os Trabalhos de Grau: um breviário para o estudante de pós-graduação**. 2. ed. mel. amp. São Paulo: Ática, 1984.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6022: informação e documentação: artigo em publicação periódica científica impressa: apresentação**. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração**. Rio de Janeiro, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação**. Rio de Janeiro, 2002.

AUERBACH, E. **Introdução aos Estudos Literários**. São Paulo: Cultrix, 1970.

BOSI, A. **A Dialética da Colonização**. 4. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. [Org.]. **Português no Ensino Médio e Formação do Professor**. São Paulo: Parábola, 2009.

CANDIDO, A. **Noções de Análise Histórico-Literária**. São Paulo: Humanitas, 2005.

COZBY, P. C. **Métodos de Pesquisa em Ciências do Comportamento**. São Paulo: Atlas, 2003.

FARIA, M. do C. N. de. **Metodologia do Latim**. Coimbra: Instituto de Estudos Clássicos, 1973.

FRANCHETTI, P. **Estudos de Literatura Brasileira e Portuguesa**. São Paulo: Ateliê, 2007.

GERALDI, J. W. [org.]. **O Texto na Sala de Aula**. São Paulo: Ática, 1997.

GONZÁLEZ, M. **Leituras de Literatura Espanhola: da Idade Média ao século XVII**. São Paulo: Letra Viva, 2010.

JOSEF, B. **História da Literatura Hispano-Americana**. Rio de Janeiro: Ed. da UFRJ, 2000.

MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

\_\_\_\_\_. **Linguística de Texto: o que é e como se faz**. Recife: Ed. Universitária, 1983.

MARCUSCHI, L. A.; DIONÍSIO, A. P. [Org.]. **Fala e Escrita**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

MELLO, C. **O Ensino da Literatura e a Problemática dos Gêneros Literários**. Coimbra: Almedina, 1998.

NEJAR, C. **História da Literatura Brasileira**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2007.

NEVES, I. C. B. **Ler e Escrever: compromisso de todas as áreas**. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2007.

OLIVEIRA, M. M. de. **Como Fazer Projetos, Relatórios, Monografias, Dissertações e Teses**. 3. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

PEREIRA, M. H. da R. **Estudos de História da Cultura Clássica: 2: cultura romana**. 3. ed. Fund. Calouste Gulbenkian, 2002.

PERRONE-MOISÉS, L. **Altas Literaturas**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

**(ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 341/2011 DO CEPE).**

PRESTES, M. L. de M. **Leitura e (Re)Escritura de Textos:** subsídios teóricos e práticos para o seu ensino. São Paulo: Cortez, 2000.

REIS, C. **O Conhecimento da Literatura:** introdução aos estudos literários. 2. ed. Coimbra: Almedina, 2001.

SANTIAGO, S. **Uma Literatura nos Trópicos.** Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

SUASSUNA, L. **Ensaio de Pedagogia da Língua Portuguesa.** Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2009.

SEDYCIAS, J. **O Ensino do Espanhol no Brasil.** São Paulo: Parábola, 2005.

TODOROV, T. **A Literatura em Perigo.** Rio de Janeiro: Difel, 2009.

VAL, M. da G. Costa; MARCUSCHI, B. [Org.]. **Livros Didáticos de Língua Portuguesa:** letramento e cidadania. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

Emissão:

Data: 13.6.2011 Responsável: Antony Cardoso Bezerra