



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
SECRETARIA GERAL DOS CONSELHOS DA ADMINISTRAÇÃO SUPERIOR
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO Nº 211/2013

EMENTA: Aprova criação da disciplina intitulada: “LÍNGUA INGLESA VI: TEXTO ESCRITO – LEITURA E PRODUÇÃO”, como optativa na matriz curricular do Curso Licenciatura Plena em Letras da Unidade Acadêmica de Serra Talhada desta Universidade.

A Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal Rural de Pernambuco, no uso de suas atribuições estatutárias e considerando os termos da Decisão Nº 143/2013 do Pleno deste Conselho, em sua I Reunião Extraordinária, realizada no dia 23 de maio de 2013, exarada no Processo UFRPE Nº 23082.006330/2013,

R E S O L V E:

Art. 1º - Aprovar, em sua área de competência, a criação da disciplina intitulada: “LÍNGUA INGLESA VI: TEXTO ESCRITO – LEITURA E PRODUÇÃO”, com carga horária total de 60 (sessenta) horas/aula, como optativa na matriz curricular do Curso de Licenciatura Plena em Letras da Unidade Acadêmica de Serra Talhada desta Universidade, conforme consta do Processo acima mencionado.

Art. 2º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA DOS CONSELHOS DA UFRPE, em 28 de maio de 2013.

PROFA. MARIA JOSÉ DE SENA
= PRESIDENTE =



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO

Rua Dom Manoel de Medeiros, s/n. - Dois Irmãos 52171-900

Recife - PE

Fone: 0xx-81-3302-1000

www.ufrpe.br

(ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 211/2013 DO CEPE).

PROGRAMA DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: Língua Inglesa VI – Texto Escrito e Produção	CÓDIGO:
DEPARTAMENTO: UAST	ÁREA: HUMANAS
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 CRÉDITOS: 04	NÚMERO DE
CARGA HORÁRIA SEMANAL: TEÓRICAS: 04 PRÁTICAS: -	TOTAL: 04
PRÉ-REQUISITOS: Língua Inglesa V	
CO-REQUISITOS: NÃO TEM	

EMENTA

Consolidação de estruturas léxico-gramaticais, funcionais e discursivas escritas desenvolvidas nas disciplinas anteriores de Língua Inglesa, visando especificamente um aprofundamento avançado em habilidades de leitura e compreensão textual e de produções escritas.

CONTEÚDOS

Práticas de leitura, compreensão e discussão de textos escritos enfocando estruturas linguístico-discursivas e discursivo-culturais típicas do idioma a partir de características, técnicas e métodos de leitura e compreensão textual dentro de uma abordagem instrumental.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

FARRELL, Thomas S. C. Teaching reading to English language learners: a reflective guide. US: Corwin Press, 2009.

LINS, Luis Márcio Araújo. Inglês Instrumental: estratégias de leitura e compreensão textual. Editora LM Lins, 2010.

SOARS, John; SOARS, Liz. New Headway Upper-Intermediate – Student's Book, New Edition. Oxford University Press.

SOUZA, Adriana Grade Fiori, et al. Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental. Editora Disal, 2010.

COMPLEMENTAR:

GRABE, William. Reading in a second language: moving from theory to practice. Cambridge University Press, 2009.

LEMS, Kristin; MILLER, Leah D.; SPRP, Tenena M. Teaching reading to language learners: insights from Linguistics. NY: The Guilford Press, 2010.

MURPHY, R. Advanced Grammar in Use. CD-Rom with answers. Third Edition. Cambridge, 2007.

Emissão

Data: 25 /03/2013

Responsável: Cristiano Soares de Lima